|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LOGO ACTUAL | GI SCHOOL | SGC-GI- F72 |
| PLAN DE UNIDAD  2012 - 2013. | v. 03 |
| August 2010 |

**Asignatura (s): P.E.**

**Grado: 7. TERM. 1**

**Nombre / Tema o Unidad: LOCOMOCION Y MOVIMIENTOS CULTURALMENTE DETERMINADOS.**

**Tiempo de duración estimado: 8 CLASES DE 60 MINUTOS CADA UNA**

**Entregado por:LUIS GUSTAVO GARCÍA ARANGO.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Resumen de la Unidad. En este grado a los patrones marchar, correr y saltar se les incrementa el grado de dificultad articulándolos con los fundamentos seleccionados a trabajar, de conformidad con las necesidades del alumno y las políticas institucionales.**  **El desarrollo de los contenidos relacionados con las capacidades físicas condicionales y coordinativas, formación social ( responsabilidad , autonomía, democracia. Igualmente se debe enfatizar en el juego individual y colectivo.** | |
| **ETAPA 1 – IDENTIFICAR LOS RESULTADOS DESEADOS** | |
| **Estándares y Logros.**   * Desarrolla procesos motores y capacidades físicas condicionales y coordinativas, para coadyuvar al alcance de los fundamentos técnicos y tácticos de una disciplina deportiva. * Desarrolla capacidades para liderar procesos de convivencia ciudadana, hábitos de vida saludable, respeto por sí mismo y por los demás a través del ejercicio físico la recreación y el deporte.   **Estándares para la vida.**  **APRENDER A APRENDER**   * Los estudiantes se valen de varias estrategias de aprendizaje, habilidades personales y manejo de estrategias de tiempo para aumentar el conocimiento/aprendizaje.      * Los estudiantes reflexionan y evalúan su aprendizaje con el propósito de mejorarlo.   **EXPANCION E INTEGRACION DEL CONOCIMIENTO**   * Demuestran su conocimiento integrado y destrezas aplicándolos a enfoques multidisciplinarios para resolver problemáticas o elaborando tareas.   **DESTREZAS DE COMUNICACIÓN**   * Se comunican con claridad, propósito y entendimiento/conocimiento de la audiencia.   **HABILIDADES DE PENSAMIENTO Y RAZONAMIENTO**   * Generan ideas nuevas y creativas tomando riesgos considerados en varios contextos.   **DESTREZAS INTERPERSONALES Y COOPERATIVAS**   * Manejan constructivamente el desacuerdo y el conflicto causado por la diversidad de opiniones y creencias.   **RESPONSABILIDAD PERSONAL Y SOCIAL**   * Se respetan a sí mismos y a los demás, y entienden y valoran la diversidad e interdependencia de la gente. * Demuestran entendimiento y responsabilidad por acontecimientos globales y ambientales. | |
| **Preguntas esenciales:**  Que tan importante es correr sin cruzar los brazos?  Que ventajas puede tener un estudiante con un buen desarrollo motor? | **Vocabulario académico o disciplinar:**  Marcha.  Braceo.  Desarrollo motor.  Locomoción.  Marcha atlética.  Nupcial.  Militar. |
| **ETAPA 2 – EVIDENCIA DE EVALUACIÓN** | |
| Trabajo escrito.  Representación de un tipo de marcha.  Juegos de relevos con y sin obstáculos.  Ejecución del gesto técnico de los alumnos en los diferentes deportes y actividades realizadas en clase. | |
| **ETAPA 3 – ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE** | |
| Investigación sobre el concepto de la marcha, tipos de marcha. (Dramatización).  Acondicionamiento aeróbico, Juego grupal.  Explicación y ejecución de juegos de relevo con y sin obstáculos.  Ejecución depre deportivos del atletismo.  Carreras con y sin obstáculos. | |
| **MATERIALES Y RECURSOS:**  Kiosko, soga,  Balones. pito  Lazos. Cronometro. Testimonio  Pito.  Cronometro.  Testimonios. | |